

Игровые технологии в развитии мелкой моторики дошкольников с задержкой психоречевого развития

педагог-психолог Чаунина М.В.

В дошкольном возрасте у детей с задержкой психоречевого развития выявляется отставание в развитии общей и особенно тонкой моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изо-деятельности, лепке, аппликации, конструировании. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами. Как можно помочь таким деткам в детском саду и в домашних условиях?

Современные исследователи предлагают ряд практических упражнений на **развитие пальцевой моторики**, описывают пальчиковые игры, физкультминутки, игры – сказки, связанные с **развитием тонкой моторики**.

Касицына М. А разработала практическое пособие "Рисующий гномик», которое является пособием единой технологии по оказанию коррекционно-педагогической помощи детям **дошкольного** возраста с задержкой психического **развития** в условиях коррекционного детского сада и предназначено для работы по формированию графических навыков и умений у детей младшего **дошкольного возраста**. Пособие адресовано учителям-дефектологам, воспитателям коррекционных групп для детей с ЗПР, а также родителям при самостоятельной работе с детьми.

Всемирно известно направление - Су-Джок терапия. Её используют в своей работе различные специалисты для развития мелкой моторики, познавательной, эмоционально – волевой сфер ребенка. Су-Джок представляет собой массажёр в виде массажных шариков, в комплекте с массажными металлическими кольцами, благодаря своей структуре он оказывает точечное воздействие на тонкую **моторику**. Действенным способом воздействия на пальцы, кисти, ладони является, прокатывая его. В результате у ребенка повышается тонус мышц, кровь приливает к конечностям. Вследствие этого улучшаются **мелкая моторика** и чувствительность конечностей. Для большей **заинтересованности** и эффективности данной терапии специалисты используют речевой материал, помогающий детям в игровой форме выполнять различные манипуляции с массажёром.

Интересный и комплексный подход к **развитию мелкой моторики** рук в своих разработках предлагает О. А. Зажигина. В своей книги она апробировала игры для **развития мелкой моторики** рук с использованием нестандартного оборудования, а именно - игры с использованием различных **предметов**: массажных мячиков, платочков, ковриков, крупных бигуди, прищепок, счётных палочек, эспандеров, длинных бигуди, решёток, зубных щеток, бус, резинок для волос, щёток и шестигранных карандашей. Следует отметить, что все игры, представленные в её системе, сопровождаются стихотворениями - это та основа, на которой формируется и совершенствуется чувство ритма. В своей разработке она указывает, что нетрадиционное использование **предметов** стимулирует умственную деятельность, способствует хорошему эмоциональному настрою, повышает общий тонус, координирует движение пальцев рук, расширяет словарный запас, приучает руки к осозанным, точным, целенаправленным движениям.

Необычный и набирающий популярность метод **развития тонкой моторики** рук предлагает нам О. Б. Сапожникова и Е. В. Гарнова - песочная терапия. Свои наработки

они предлагают нам в пособии: «Песочная терапия в **развитии дошкольников**», где раскрывают историю вопроса, описаны этапы занятий песочной терапией, приводятся примерные планы-конспекты занятий, разработанные и апробированные в практике работы с детьми. Ценность этой методики в том, что песок идеально подходит для формирования перцептивных ощущений, сенсорного воспитания и **развития мелкой моторики рук**. В своей системе они предлагают рисование песком с помощью пальцев рук или ребра ладони. Задания предлагаемые ребенку будут начинаться от самых простых - рисование дорожки, заборчиков, заканчиваться работой с контурами и шаблонами.

О. Б. Сапожникова и Е. В. Гарнова в своих наработках используют опыт М. Монтессори использовавшей упражнения по работе с песком, добавляя разнообразие современных материалов. Это различные засыпания, пересыпания песка в различные емкости.

Для тренировки пальцев рук детям можно предложить следующие игры:

«Забей мяч в ворота»

Ребенок сидит за столом, у него небольшой шарик. На другом конце стола - «ворота». Нужно прокатить мячик по столу так, чтобы он попал в ворота. Можно играть вдвоем, тогда взрослый и ребенок сидят по разные стороны стола, а ворота находятся по середине.

«Помоги бабушке»

Необходимы две пустые глубокие тарелки и одна со смешанными гречкой и горохом, крупными и мелкими бусинками, картонными кружками и квадратиками и пр. Работая двумя руками, ребенок должен разделить «смесь» на две части.

«Разорви лист»

На листе бумаги произвольно чертят линии. Лист можно поделить на две или три части. Нужно разорвать его руками точно по линиям. Можно рисовать на бумаге фигуры, предметы.

«Клубок»

Заранее разматывается клубок ниток. Ребенок должен сначала правой, а затем левой рукой сматать клубок.

Литература:

1. Жукова О. С. **Развитие руки: просто, интересно, эффективно** /Дошкольное воспитание, 2006. – 11с.
2. Мастюкова Е. М. Детская рука (*о развитии навыков письма*) // Дошкольное воспитание. – 1996. – № 11.-с. 78.
3. Сапожникова О. Б., Гарнова Е. В. Песочная терапия в развитии дошкольников, 2014
4. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. — М.: ТЦ
5. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования, О. А. Зажигина, 2017
6. Касицына М.А. Рисующий гномик. Альбом 1 по формированию графич. навыков и умений у детей мл. дошк. возр. с ЗПР

